**T.C.**

**KAHRAMANMARAŞ SÜTÇÜ İMAM ÜNİVERSİTESİ**

**GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**

**KURUM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU**

**Avşar Mah. Batı Çevreyolu Blv. No:251/A 46040–Onikişubat/KAHRAMANMARAŞ**

**2019**

**İÇİNDEKİLER**

[**KURUM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU**](#_bookmark8) **4**

[**KURUM HAKKINDA BİLGİLER**](#_bookmark9) **4**

[**İletişim Bilgileri**](#_bookmark10) **4**

[**Tarihsel Gelişimi**](#_bookmark11) **4**

[**Misyonu, Vizyonu, Değerleri ve Hedefleri**](#_bookmark12) **4**

1. [**KALİTE GÜVENCE SİSİSTEMİ**](#_bookmark16) **6**
2. [**EĞİTİM-ÖĞRETİM**](#_bookmark20)

 **B.1.** [**Programların Tasarımı ve Onayı**](#_bookmark21) **7**

 **B.1. 1.** [**Programların Tasarım ve Onayı**](#_bookmark22) **7**

 **B.1. 2. Program Amaçları, Çıktıları ve Programın TYYÇ Uyumu 8**

 **B.1. 3. Ders Kazanımlarının Program Çıktıları İle Eşleştirilmesi 8**

 **B.1. 4. Programın Yapısı ve Ders Dağılım Dengesi 8**

 **B.1. 5. Öğrenci İş Yüküne Dayalı Tasarım 8**

 **B.1. 6. Ölçme ve Değerlendirme 9**

**B.3. Öğrenci Merkezli Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme 9**

 **B.3. 1. Öğretim Yöntem ve Teknikleri 10**

 **B.3. 2. Ölçme ve Değerlendirme 10**

 **B.3. 3. Öğrenci Geri Bildirimleri 10**

 **B.3. 4. Akademik Danışmanlık 10**

**B.6. Programların İzlenmesi ve Güncellenmesi 11**

 **B.6. 1. Program Çıktılarının İzlenmesi ve Güncellenmesi 11**

 **B.6. 2. Mezun İzleme Sistemi 11**

1. [**ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME**](#_bookmark27) **12**

 **C.2. 1. Araştırma Kaynakları 12**

 **C.2. 2. Üniversite İçi Kaynaklar 12**

 **C.2. 3. Üniversite Dışı Kaynaklara Yönelim 13**

 **C.2. 4. Doktora Programları ve Post-Doc İmkanları 13**

 **C.3. Araştırma Yetkinliği 13**

 **C.3. 1. Öğretim Elemanlarının Araştırma Yetkinliği ve Araştırma**

 **Yetkinliğinin Geliştirilmesi 14**

 **C.3. 2. Öğretim Elemanlarının Araştırma Yetkinliğini Geliştirmeye**

 **Yönelik Ortak Programlar, Ortak Araştırma Birimleri 14**

 **E.4. Destek Hizmetleri 14**

 **E.4. 1. Hizmet ve Malların Uygunluğu, Kalitesi ve Sürekliliği 14**

**5. SONUÇ VE DEĞERLENDİRME 15**

 **5.1. Kurumun Güçlü ve İyileştirmeye Açık Yönleri 15**

 **5.1.1. Kurumun Güçlü Yönleri 15**

 **5.1.2. Kurumun İyileştirmeye Açık Yönleri 15**

 **5.2. Eğitim-Öğretim 15**

 **5.3. Araştırma Geliştirme 15**

 **5.4. Toplumsal Katkı ve Yönetim Sistemi 15**

**EKLER 16**

**İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU**

**Kurum Hakkında Bilgiler: 1.İletişim Bilgileri:**

Dekan: Prof. Dr. Mehmet ÖZKARCI

Adres : Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi

Avşar Mah. Batı Çevreyolu Blv. No: 251/A 46040 – Onikişubat / KAHRAMANMARAŞ

Tel: 344 300 15 11

Fax:344 300 15 12

e-posta : mozkarci@ksu.edu.tr

**2.Tarihsel Gelişim**

Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 16 Nisan 2004 tarihli ve Resmi Gazete’de yayımlanan 2004/7032 sayılı Bakanlar Kurulu Kararı ile kurulmuştur.

Fakültemiz; evrensel olarak kabul edilen kriterler çerçevesinde, güncel, teorik ve pratik bilgiler ile donatılmış, sanatsal ve kültürel birikime ve iletişim becerisine sahip, araştırma ve problem çözme yeteneği gelişmiş, çevresine önderlik edebilecek öğrenciler yetiştirmeyi amaçlamaktadır. Fakültemiz tarafından sürdürülebilir eğitim-öğretim çalışmaları ile birlikte üniversitemizde oluşturulacak bilimsel, sanatsal ve kültürel etkinlikler desteklenecektir.

Fakültemizi bünyesinde; Resim, Müzik, Tekstil ve Moda Tasarımı, Heykel, Endüstri Ürünleri Tasarımı, Grafik Tasarımı, Sinema-Televizyon ve İç Mimarlık bölümleri bulunmaktadır.

Resim Bölümümüze 2010-2011 Eğitim-Öğretim yılında, Müzik Bölümümüze 2018-2019 Eğitim-Öğretim Yılında özel yetenek sınavıyla ve Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümümüze ise 2018-2019 Eğitim-Öğretim Yılında Öğrenci Seçme ve Yerleştirme Sınavı (ÖSYM) puanı (Eşit Ağırlık) sistemiyle ilk defa öğrenciler alarak eğitim-öğretime başlamış ve Fakültemizde toplam 205 öğrenci bulunmaktadır.

**3. Misyon, Vizyon, Değerler ve Hedefler**

 **Misyon :**

      Türk Milli Eğitiminin amaç ve ilkeleri doğrultusunda, kendi kültür ve değerlerinden ilham alan, alanında öncelikle ülkemizin ve dünyanın sanatsal, bilimsel ve kültürel değerlerine katkıda bulunabilen; sanatsal özgünlüğe sahip olan; özgüveni yüksek; birikimini sonraki kuşaklara aktarabilen nesiller yetiştirmektir.

  Öğrencinin geniş bir perspektif içinde, geleneklerine bağlı, çağdaş bir görüş ve anlayışla, evrensel düşünce ve değerlere sahip ulusal ve uluslararası düzeyde yarışabilen, sanat ve özgünlüğün temel ilkeleri doğrultusunda hareket eden, gelişime açık, yaratıcı, girişimci ve özgür bireyler yetiştirmektir.

 **Vizyon :**

Uluslararası düzeyde tercih edilen, bölgesel anlamda öncü, bilimsel ve sanatsal mükemmelliği yakalamış, yetiştirdiği seçkin bireylerle sanatın toplumda etkin ve yaygın konuma gelmesinde öncülük eden bir eğitim kurumu olmaktır.

  Ulusal ve uluslararası eğitim kurumlarıyla akademik ve sanatsal çalışmalar yapabilen, sanayi ve üniversite arasında işbirliğini sağlayıp öğrencilerinin uygulama alanlarında daha çok çalışabildikleri ortamları sunabilen, yapılan bilimsel ve sanatsal çalışmalarla tanınan, akademik personelin sürekli gelişim ve ilerleme süreci içerisinde hareket ettiği bir eğitim kurumu olmaktır.

  Akademik ve sanatsal etkinlikler yoluyla, ulusal ve uluslararası alanda saygınlığı olan tercih edilen, ülkemizde sanatın bilimsel olarak geliştirilmesi, yaygınlaştırılması ve işlevsel olmasını sağlayabilmektir.

Ayrıca;

* Öğrencilerin çağdaş sanat ve bilimsel araştırma yöntemleri ile kazandıkları yeteneklerini endüstri alanında uygulamaya dökebilmesi,
* Çağımızın teknolojik ve sosyal değişmelerine duyarlı, yaratıcı, eleştirel düşünebilen, kendi kültürünü benimsemiş genç sanatçılar yetiştirilmesi,
* Öğrencinin disiplinler arası çalışmalar yapabilmesini ve kendine özel bir program hazırlamasını sağlayacak olanakların oluşturulması,
* Çift dal ve ana dal-yan dal diploma imkânlarının sağlanması,
* Öğretim elemanlarının araştırma geliştirme, yaratı çalışmalarını kolaylaştıracak ve disiplinler arası çalışmalarla sanata katkılarını artıracak ortamın oluşturulması,
* Uluslararası öğrenci ve öğretim elemanı değişimlerinin arttırılması amaçlanmaktadır.

 Sanat ve tasarımın toplum yaşamındaki yerinin artırılması amacı ile çeşitli yayınlarının, tv programlarının, gezici sergilerin, atölye çalışmalarının düzenli hale getirilmesi diğer hedeflerdir.

 **Değerler:**

Demokratik, eğitime önem veren, eşitlikçi, adil, güvenilir, çağdaş, insan odaklı, katılımcı, kaliteli, lider, yenilikçi, sürekli gelişen, şeffaf, dinamik, mükemmeliyetçi, saygın, topluma duyarlı, yol gösterici, verimli, çevreye duyarlı, paylaşımcı ve memnuniyet odaklı.

 **Hedefler*:***

Hedefimiz; kısa zamanda öğretim elemanı temin ederek, tüm bölümlerimizde disiplinler arası yaklaşımlarla lisans eğitim-öğretimine başlamak, daha sonra yüksek lisans ve doktora(sanatta yeterlilik) programlarını açarak ülkemizin ve bölgemizin bilim, sanat ve kültürüne evrensel ölçeklerde katkıda bulunacak nesiller yetiştirmektir. Bununla birlikte Fakültemiz, eğitim-öğretim faaliyetlerinde;

1. Çağdaş teknolojik araçların eğitim ve öğretim süreçlerinde kullanılması,
2. Öğrencilere uygulamalı çalışmaların yaptırılması,
3. Öğretim elemanları ve öğrenciler için eğitim ve öğretim sürecinde verimliliğin artırılması,
4. Atölye güvenliği ve kimyasal maddelerin etkilerinin azaltılması(boya ve tinerin),
5. Eğitim-Öğretim ve araştırma faaliyetleri için fiziki ve teknik altyapıyı tamamlamak,
6. Fakültemizin ve öğrencisi olan Müzik, Resim, Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümlerinin tanınırlığının artırılması,
7. Öğretim elemanı ve elemanlarımız ile idari personelimizin iş tatmin düzeylerini yükseltmek ve motivasyonlarını arttırmak,
8. Ders materyallerinin ulaşılabilir hale gelmesi,
9. Kurumsal kültürü, kimliği ve imajı öne çıkaracak tanıtımların yapılması,
10. Akademik ve idari personel sayısının artırılması,
11. Öğrenci kalitesinin artırılması,
12. Yönetici ve personelin hizmet içi eğitimden geçirilmesi,
13. Kaynakların daha etkin kullanılması,
14. Öğrenci ve mezunların fakülte ile ilişkilerinin geliştirilmesi,
15. Sosyal - kültürel imkanları iyileştirmek ve verilen hizmetlerin daha etkin ve kaliteli olarak verilmesini sağlamak,
16. Bilimsel yayın, sanatsal etkinlik ve projelerin niceliğinin ve niteliğinin arttırılması.

**A. KALİTE GÜVENCE SİSİSTEMİ**

Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi kalite politikamız; günümüzde güzel sanatlar daha çok klâsik ve akademik bağlantılı olan geleneksel görsel sanatlar anlamına gelir. Güzel Sanatlar Fakültesi’nde temel amaç, bilimin ışığında evrensel sanat eğitimi vermektir.

Güzel sanatlar, insanların toplum hayatı ile yakından ilgilidir. Zaman zaman toplumsal olaylar sanatçıları yetiştirmiş, zaman zaman da sanatçılar, yeni toplumsal olaylarının doğmasına yol açmıştır. Bir toplum ıstırap çekiyorsa, sanatçı da ister istemez bu ıstırabı duyar, eserlerinde yetiştirdiği bir insan olur, sonra bu ihtiyacı eserleriyle anlatır. Fakültemiz;

- Eğitim-Öğretimi çağdaş normlara uygun bir şekilde geliştiren,

- Öğrencilerin gelişimini destekleyen (kişisel, akademik, kültürel, sanatsal, sosyal, sportif, destek hizmetleri, idari işler vb. konularda),

- Bilimsel araştırma ve yayınları, nicelik ve nitelik açısından artıracak araştırma imkânlarını geliştiren,

- Akademik ve sanatsal etkinlikler yoluyla, ulusal ve uluslararası alanda saygınlığı olan; tercih edilen; ülkemizde sanatın bilimsel olarak geliştirilmesi, yaygınlaştırılması ve işlevsel olmasını sağlayan,

- Ulusal ve uluslararası eğitim ve araştırma kurumları ile iletişim ve işbirliğini geliştiren,

- Kurumsal öğrenmeyi destekleyen ve kurum kültürü ve kimliğini geliştiren,

- Öğrenci ve mezunların üniversite ile bağlarını geliştirici faaliyetlerde bulunan,

- Toplumsal hizmetleri geliştirmeye yönelik üniversite - toplum ilişkilerini güçlendiren,

- e-üniversite alt yapısını geliştiren,

- Çalışanın memnuniyetini, iş tatminini arttıran ve çalışanın gelişimini sağlayan,

 bir Fakülte olmyı hedeflemektedir.

 Kurum; misyon, vizyon ve hedeflerine ulaşmada aşağıda belirtilen plan ve süreçleri uygulayacaktır.

* Kalite Güvence Süreçleri
* Planlama
* Uygulama
* Kontrol Etme
* Önlem Alma’dır

- İç DeğerlendirmeSüreçleri

* Bologna otomasyon sisteminden alınan veriler
* Öğrenci anketleri
* Öğretim elemanları anketleri
* Eylem Planları
* 2019-2020 eğitim-öğretim yılında kalite güvence sisteminin uygulanması planlanmaktadır.
* Bu doğrultuda; birim içi geliştirilmesi gereken yönler, kritik başarı faktörleri, öngörülen eylem veya eylemler, sorumlu birimler, iş birliği yapılacak birimler ve eylemlerin tamamlanma tarihleri belirlenecektir.

Kurum; misyon ve hedeflere ulaştığının kontrolünü, yıllık faaliyet raporları (KASVES, YÖKSİS, Öğrenci ve öğretim elemanları anketleri üzerinden yapacaktır.

Kurum geleceğe yönelik faaliyet süreçlerini bir önceki yılın verilerini gözden geçirerek ve yıl içerisinde öğretim elemanları ile yapılan toplantılarda çıkan sonuçlara göre yönetmektedir.

Kurum misyon ve hedeflerine faaliyet planlaması yaparak, planlanan faaliyetleri gerçekleştirerek, bu faaliyetlerin çıktılarını kontrol ederek daha sonra bu veriler ışığında iyileştirmeler ile önlem alarak misyon ve hedeflerine ulaşmaya çalışır.

**B. EĞİTİM-ÖĞRETİM**

**B.1 Programların Tasarımı ve Onayı**

Bölümlerde teklif olarak hazırlanan programlar öncelikle Bölüm Akademik Kurullarında görüşme ve tartışmaya açılmaktadır. Bölüm Akademik Kurulunun önerisi birim yönetim kuruluna sunulur, birim yönetim kurulunun kararı üniversite eğitim-öğretim komisyonu tarafından değerlendirilerek uygunluğuna karar verilmesi durumunda üniversite senatosunun onayına sunulur; senatonun uygun görmesi halinde onaylanarak uygulamaya başlanır.

**B.1.1. Programların Tasarımı ve Onayı (Olgunluk Düzeyi: 4)**

Belirlenen bu süreçler aşağıdaki ölçütlerle takip edilir.

- Program tasarım ve onayı için kullanılan tanımlı süreçler (Olgunluk Düzeyi: 4; Bölüm Kurulu Kararları, Fakülte Yönetim Kurulu Kararları, Komisyon Kararları)

- Kurumun eğitim politikası ve statejik amaçları ile bunların uygulandığına dair kanıtlar (Olgunluk Düzeyi: 4; Sergi ve Konserler, Projeler, Patentler)

- Standart uygulamalar ve mevzuatın yanısıra; kurumun ihtiyaçları doğrultusunda geliştirdiği özgün yaklaşım ve uygulamalarına ilişkin kanıtlar (Olgunluk Düzeyi: 4; Mozaik Projesi, Sergi ve Yetenek Sınavı Yazılım Programı talepleri, Okul ziyaretleri ve ortak çalışmalar, dış paydaşlar (Olgunlaşma Enstitüsü, DOĞAKA, TKDK, Güzel Sanatlar Lisesi), ile ortak çalışmalar, şehiriçi konserler, etkinlikler)

**B.1.2. Program Amaçları, Çıktıları ve Programın TYYÇ Uyumu (Olgunluk Düzeyi: 4)**

- Programların amaçları ve çıktılarının TYYÇ ile ilişkisi (Olgunluk Düzeyi: 4)

- Standart uygulamalar ve mevzuatın yanısıra; kurumun ihtiyaçları doğrultusunda geliştirdiği özgün yaklaşım ve uygulamalarına ilişkin kanıtlar (Olgunluk Düzeyi:4; Fakülte Staj Yönergesi tamamlandı)

**B.1.3. Ders Kazanımlarının Program Çıktıları ile Eşleştirilmesi (Olgunluk Düzeyi: 1)**

**-** Program çıktıları ve ders kazanımlarının ilişkilendirilmesi (Olgunluk Düzeyi: 1; Program çıktıları ve kazanımları mevcuttur fakat eşleştirme çalışmaları yapılmamıştır.)

**-** Standart uygulamalar ve mevzuatın yanısıra; kurumun ihtiyaçları doğrultusunda geliştirdiği özgün yaklaşım ve uygulamalarına ilişkin kanıtlar (Olgunluk Düzeyi: 1)

**B.1.4. Programın Yapısı ve Ders Dağılım Dengesi (Olgunluk Düzeyi: 4)**

**-** Program ve ders bilgi paketlerinin ilan edildiği web sayfası (Olgunluk Düzeyi: 4; fakülte ve bölüm web sayfası)

**-** Ders dağılım dengesi ve bu kapsamdaki kurum politikası ilkeleri (Olgunluk Düzeyi: 4; Ders programları)

**-** Paydaş katılımına ilişkin kanıtlar (Olgunluk Düzeyi: 4; Diğer üniversite ve kurumlarla ortak sergiler, konseler)

- Standart uygulamalar ve mevzuatın yanısıra; kurumun ihtiyaçları doğrultusunda geliştirdiği özgün yaklaşım ve uygulamalarına ilişkin kanıtlar (Olgunluk Düzeyi: 4; sergi ve konser afişleri)

**B.1.5. Öğrenci İş Yüküne Dayalı Tasarım (Olgunluk Düzeyi: 3)**

- Her seviyedeki programda öğrenci iş yükü kredilerinin tanımlanmış ve paydaşlarla paylaşılmış olması (Olgunluk Düzeyi: 4; Bölüm Bologna tanımları)

- Öğrenci iş yükü kredisinin mesleki uygulamalar, değişim programları, staj ve projeler için tanımlanmış olması (Olgunluk Düzeyi: 4; Bologna Bilgi Sistemi)

- Programlarda öğrenci iş yükünün belirlenmesinde öğrenci katılımının sağlandığına ilişkin belgeler, mekanizmlar (Olgunluk Düzeyi: 1)

- Diploma Eki (Olgunluk Düzeyi: 4; Transkript)

- İş yükü temelli kredilerinin geri bildirimler doğrultusunda güncellendiğine ilişkin kanıtlar (Olgunluk Düzeyi: 1)

- İş yükü temelli kredilerin transferi ve tanımlanmasına ilişkin tanımlı süreçleri içeren belgeler (Olgunluk Düzeyi: 4; Bologna Bilgi Sistemi)

- Standart uygulamalar ve mevzuatın yanısıra; kurumun ihtiyaçları doğrultusunda geliştirdiği özgün yaklaşım ve uygulamalarına ilişkin kanıtlar (Olgunluk Düzeyi: 4; Bologna Bilgi Sistemi)

**B.1.6. Ölçme ve Değerlendirme (Olgunluk Düzeyi: 4)**

- Kurumun ölçme ve değerlendirme sistemi (Olgunluk Düzeyi: 4; KSÜ Eğitim-Öğretim Sınav Yönetmelik ve Yönergesi, Güzel Sanatlar Fakültesi Staj Yönergesi, Otomasyon Sistemi)

- Standart uygulamalar ve mevzuatın yanısıra; kurumun ihtiyaçları doğrultusunda geliştirdiği özgün yaklaşım ve uygulamalarına ilişkin kanıtlar (Olgunluk Düzeyi: 4; KSÜ Eğitim-Öğretim Sınav Yönetmelik ve Yönergesi, Güzel Sanatlar Fakültesi Staj Yönergesi, Otomasyon Sistemi )

**B.3. Öğrenci Merkezli Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme**

 Öğrencilere, teorik derslerin işleyişinde, konuların hazırlanması ve sunumunda aktif rol verilmektedir. Uygulamalı derslerde kendisi yaparak yaşayarak öğrenmesine dönük etkinlikler yapılmaktadır.

Yine programlarda “öğrenci merkezli öğrenme” anlayışı uygulanmaktadır. Bu anlayışta araştırma projeleri, ödevleri ve sunumlar öğretim süreçlerinin bir parçası haline getirilerek öğrencilerin öğrenmede aktif bir rol almaları sağlanmaktadır.

Öğrenci Ölçme ve Değerlendirmede, öğrencilerin dönem boyunca derslerine devamı, çalışmaları ve etkinliklere katılımları göz önüne alınmaktadır.Dönem boyunca yapılan ürünler (eserler) sergi salonunda sergilenmektedir.

Programda eğitim gören öğrencilerin sınav vb. olgularda, doğru, adil ve tutarlı şekilde değerlendirme kriterleri, programa bağlı Anabilim Dallarında akademik değerlendirme toplantıları ile güncel ihtiyaçlar doğrultusunda, her dönem başında yeniden gözden geçirilerek oluşturulmaktadır. KSÜ *Ön Lisans ve Lisans Eğitim Öğretim ve Sınav Yönetmeliği* ile *Bağıl Değerlendirme Yönergesi* hükümleri çerçevesinde belirlenmiş, sınıf geçme ve mezuniyet kriterlerine uygun değerlendirme yapılmaktadır. Tüm değerlendirme evrakları, Anabilim Dalı Başkanlıklarınca muhafaza edilmekte ve arşivlenmektedir. Not verme işlemleri, öğrenci bilgi sisteminde dersi yürüten öğretim üyelerince yapılmakta ve öğrencilere ilan edilmektedir.

Sınıf geçme ve mezuniyet kriterleri web sitesi üzerinden, basılı “Öğrenci Rehberi” kitapçığı ile ve el ilanları şeklinde duyurulmaktadır. Bu doğrultuda, bölümler eğitim öğretime yeni başlayan öğrencilere oryantasyon eğitimi vermekte, üniversite, fakülte, bölüm ve öğrenci işleri hakkında genel bilgiler vermektedir. (Ders geçme sistemi, bağıl değerlendirme sistemi, derse devam durumu, ceza gerektirecek durumlar vb.) Notların açıklanmasını takiben, belirlenen süre içerisinde öğrencilerin sınav sonuçlarına itiraz etme hakkı bulunmakta ve yapılan itirazlar bölümlerde değerlendirilmektedir.

**B.3.1. Öğretim Yöntem ve Teknikleri (Olgunluk Düzeyi: 3)**

- Aktif ve etkileşimli öğretme yöntemlerine ilişkin uygulamalar (Olgunluk Düzeyi: 4; Öğrenci topluluğu söyleşileri, duvar resmi çalışmaları, projeksiyon ve dijital ortam destekleri)

- Disiplinlerarası çalışmayı teşvik eden uygulamalar (Olgunluk Düzeyi: 2)

- Öğrenme ve öğretme merkezi (Olgunluk Düzeyi: 1)

- Öğretim elemanlarının öğrenci merkezli öğretim konusunda sertifika ve belgeleri (Olgunluk Düzeyi: 1)

- Eğiticilerin eğitimi program içeriğinde öğrenci merkezli öğrenme – öğretme yaklaşımına ilişkin uygulamalar (Olgunluk Düzeyi: 1)

- Standart uygulamalar ve mevzuatın yanısıra; kurumun ihtiyaçları doğrultusunda geliştirdiği özgün yaklaşım ve uygulamalarına ilişkin kanıtlar (Olgunluk Düzeyi: 2)

**B.3.2. Ölçme ve Değerlendirme (Olgunluk Düzeyi: 1)**

- Öğrenci başarısını ölçme ve değerlendirmede kullanılan tanımlı süreçler (Olgunluk Düzeyi: 1)

- Ders öğrenme çıktılarına ulaşıp ulaşmadığını değerlendirmek üzere kullanılan ölçme ve değerlendirme yöntemleri (Olgunluk Düzeyi: 1)

- Standart uygulamalar ve mevzuatın yanısıra; kurumun ihtiyaçları doğrultusunda geliştirdiği özgün yaklaşım ve uygulamalarına ilişkin kanıtlar (Olgunluk Düzeyi: 1)

**B.3.3. Öğrenci Geri Bildirimleri (Olgunluk Düzeyi: 4)**

- Tanımlı öğrenci geri bildirim mekanizmaları (Olgunluk Düzeyi: 4; KSÜ Öğretim Elemanı Değerlendirme Anketi)

- Öğrenci geri bildirimleri kapsamında gerçekleştirilen iyileştirmelere ilişkin uygulamalar (Olgunluk Düzeyi: 4)

- Öğrencilerin karar alma mekanizmalarına katılım örnekleri (Olgunluk Düzeyi: 4; fakülte öğrenci temsilcisi seçimleri, öğrenci topluluğu seçimleri)

- Standart uygulamalar ve mevzuatın yanısıra; kurumun ihtiyaçları doğrultusunda geliştirdiği özgün yaklaşım ve uygulamalarına ilişkin kanıtlar (Olgunluk Düzeyi: 4; öğrenci topluluk kararları)

**B.3.4. Akademik Danışmanlık (Olgunluk Düzeyi: 4)**

- Öğrenci danışmanlık sisteminde kullanılan tanımlı süreçler (Olgunluk Düzeyi: 4; Danışma kurulu toplantısı, akademik takvim)

- Öğrencilerin danışmanlara erişimine ilişkin mekanizmalar (Olgunluk Düzeyi: 4; Danışman iletişim bilgileri, danışman görüşme odası, danışmanlık saati, öğrenci görüşme saati)

- Öğrencilerin katılımına ilişkin kanıtlar (Olgunluk Düzeyi: 4; ders kayıt formu)

- Standart uygulamalar ve mevzuatın yanısıra; kurumun ihtiyaçları doğrultusunda geliştirdiği özgün yaklaşım ve uygulamalarına ilişkin kanıtlar (Olgunluk Düzeyi: 4; ders kayıt formu, danışman kişisel web sayfası)

**B.6. Programların İzlenmesi ve Güncellenmesi**

Programların izlenmesi ve güncellenmesi konusunda aşağıdaki maddeler uygulanmaktadır:

**B.6.1. Program Çıktılarının İzlenmesi ve Güncellenmesi (Olgunluk Düzeyi: 2)**

**-** Programların izlenmesi ve güncellenmesine ilişkin tanımlı süreçler (Olgunluk Düzeyi: 2)

- Kurumun misyon, vizyon ve hedefleri doğrultusunda programlarını güncellemek üzere kurduğu mekanizma örnekleri (Olgunluk Düzeyi: 4; OBS Bilgi Sistemi)

- Programların Yıllık Özdeğerlendirme Raporları (Olgunluk Düzeyi: 1)

- Program ve ders öğrenme kazanımlarına ulaşıp ulaşılmadığını izleyen sistemler (Olgunluk Düzeyi: 4; Bologna ve OBS Sistemleri)

- Programların yıllık öz değerlendirmelerinden hareketle yapılan iyileştirmeler (Olgunluk Düzeyi: 1)

- Yapılan iyileştirmeler ve değişiklikler konusunda tüm paydaşların bilgilendirildiği uygulamalar (Olgunluk Düzeyi: 4; Bologna, OBS, EBYS)

- Program izleme ve güncelleme çalışmalarının toplumsal katkısını gösteren kanıtlar (Olgunluk Düzeyi: 1)

- Programın eğitim amaçlarına ulaşıp ulaşmadığını, mezunlarının ve iş dünyasının görüşlerini içerecek şekilde gösteren kanıtlar (Olgunluk Düzeyi: 1)

- Paydaş katılımıyla ve görüşlerinden hareketle geliştirilen programlar (Olgunluk Düzeyi:1)

- Paydaş katılımıyla ve görüşlerinden hareketle programda yapılan iyileştirmeler (Olgunluk Düzeyi:1)

- Akreditasyon çalışmalarının teşvik edildiğine ilişkin tanımlı süreçler, uygulamalar (Olgunluk Düzeyi:1)

- Program Akreditasyonu (Olgunluk Düzeyi: 1)

- Standart uygulamalar ve mevzuatın yanısıra; kurumun ihtiyaçları doğrultusunda geliştirdiği özgün yaklaşım ve uygulamalarına ilişkin kanıtlar (Olgunluk Düzeyi: 1)

**B.6.2. Mezun İzleme Sistemi (Olgunluk Düzeyi: 2)**

- Mezun İzleme Sistemi (Olgunluk Düzeyi: 3; Mezun bilgi formları )

- Mezunların ve iş dünyasının mezun yeterliliklerine ilişkin memnuniyet düzeyi (Olgunluk Düzeyi: 1)

- Mezun izleme sistemi kapsamında gerçekleştirilen iyileştirme uygulamaları (Olgunluk Düzeyi: 1)

- Paydaş katılımına ilişkin kanıtlar (Olgunluk Düzeyi: 1)

- Standart uygulamalar ve mevzuatın yanısıra; kurumun ihtiyaçları doğrultusunda geliştirdiği özgün yaklaşım ve uygulamalarına ilişkin kanıtlar (Olgunluk Düzeyi: 3; Mezun bilgi formları)

**C. ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME**

Fakültenin 2018-2022 Stratejik planında, "Bilimsel faaliyetleri geliştirmek etkinlik ve verimliliğini artırmak" şeklinde belirlenen stratejik amaç kapsamında hedefler aşağıdaki şekilde belirlenmiştir.

* Ulusal ve uluslararası proje, patent, yayın sayısının sürekli artırılması ve niteliğinin ulusal ve uluslararası ölçütlere göre geliştirilmesinin teşvik edilmesi,
* Akademik personelin bilimsel ve sanatsal toplantılara katılımlarının teşvik edilmesi ve desteklenmesi,
* Ulusal/Uluslararası düzeyde bilimsel toplantılar (konferans, kongre, seminer vb. etkinlikler) ve sanatsal faaliyetler düzenlenmesi,
* Bilimsel ve sanatsal faaliyetlerin artırılmasına yönelik akademik gelişimin desteklenmesi,

Bu hedeflerin gerçekleştirilmesi ile ilgili olarak belirlenmiştir.

**C.2.1. Araştırma Kaynakları: Fiziki, Teknik-Mali (Olgunluk Düzeyi: 3)**

Fakülte bünyesinde eğitim öğretim faaliyeti veren bölümlerdeki mevcut atölye alanı 1500 m2 olup derslik alanların 1000 m2 bulunmaktadır.

Fakülte içi kaynaklar imkânlar ölçüsünde araştırmacıların hizmetine sunulsa da bunlar yeterli düzeyde değildir. Kurum dışı kaynakların araştırma amaçlı kullanımıyla ilgili farkındalığın artırılması bilgilendirme ve eğitim verilmesi üniversite araştırma kaynaklarının artırılması gerekmektedir.

- Araştırma-geliştirme altyapısına ve gelişimine ilişkin kanıtlar (Olgunluk Düzeyi: 4)

- Araştırma- geliştirme bütçesi ve dağılımı (Olgunluk Düzeyi: 1)

- Öncelikli araştırma alanlarına ayrılan bütçe (Olgunluk Düzeyi: 1)

- Araştırma-geliştirme kaynaklarını etkin kullanımını sağlayan uygulamalar (Olgunluk Düzeyi: 1)

- Araştırma çerçevesinde yapılan stratejik ortaklıklar (Olgunluk Düzeyi: 4; Coğrafi işaretleme çerçevesince kamu kurumuna öğretim elemanı görevlendirmesi yapılmıştır)

- Standart uygulamalar ve mevzuatın yanısıra; kurumun ihtiyaçları doğrultusunda geliştirdiği özgün yaklaşım ve uygulamalarına ilişkin kanıtlar (Olgunluk Düzeyi: 1)

**C.2.2. Üniversite İçi Kaynaklar (BAP) (Olgunluk Düzeyi: 4)**

- İç kaynaklar (BAP) (Olgunluk Düzeyi: 4, BAP Projeleri)

- İç kaynakların birimler arası dağılımı (Olgunluk Düzeyi: 3; iki bölüme ait proje var bir bölümün yok)

- BAP Yönergesi (Olgunluk Düzeyi: 4; KSÜ BAP Yönergesi)

- Standart uygulamalar ve mevzuatın yanısıra; kurumun ihtiyaçları doğrultusunda geliştirdiği özgün yaklaşım ve uygulamalarına ilişkin kanıtlar (Olgunluk Düzeyi: 4; BAP Proje ve Yönergesi)

**C.2.3. Üniversite Dışı Kaynaklara Yönelim (Olgunluk Düzeyi: 3)**

- Dış kaynaklar (Olgunluk Düzeyi: 2)

- Dış kaynaklarda yıllar itibariyle gerçekleşen değişimler (Olgunluk Düzeyi: 1)

- Destek birimler ve çalışmalara ilişkin kanıtlar ( Olgunluk Düzeyi: 4; DOĞAKA-KSÜ Rektörlük- GSF ortak proje)

- Standart uygulamalar ve mevzuatın yanısıra; kurumun ihtiyaçları doğrultusunda geliştirdiği özgün yaklaşım ve uygulamalarına ilişkin kanıtlar (Olgunluk Düzeyi: 3)

**C.2.4. Doktora Programları ve Post-Doc İmkanları (Olgunluk Düzeyi: 1)**

- Doktora Programları (Olgunluk Düzeyi: 1)

- Post-Doc programlarına ilişkin uygulamalar (Olgunluk Düzeyi: 1)

- Paydaş katılımına ilişkin kanıtlar (Olgunluk Düzeyi: 1)

- Standart uygulamalar ve mevzuatın yanısıra; kurumun ihtiyaçları doğrultusunda geliştirdiği özgün yaklaşım ve uygulamalarına ilişkin kanıtlar (Olgunluk Düzeyi: 1)

**C.3. Araştırma Yetkinliği**

Fakülteye araştırma personelinin alımında ve atanmasında YÖK'ün belirlediği kriterler dışında başkaca ölçüt kullanılmamaktadır. Araştırma kadrosunun yetkinliği, alanlarında yaptıkları bilimsel çalışma ve yayınları ile diğer ilgili faaliyetlerine göre ölçülmekte veya değerlendirilmektedir. Ölçüm ve değerlendirmeler 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu ile Öğretim Üyeliğine Yükseltilme ve Atama Yönetmeliği hükümlerine göre alanında uzman öğretim üyesi veya elemanları raporları doğrultusunda yapılmakta ve Fakülte Kurullarınca uygun görüldükten sonra KSÜ Rektörünün onayına sunulmaktadır.

Araştırma kadrosunun yetkinliğinin geliştirilmesi ve iyileştirmesi için KSÜ bünyesinde çeşitli eğitim seminerlerine katılım sağlanmaktadır. Araştırma imkânlarındaki eksiklikler, KSÜ Bilimsel Araştırma Projeleri Yönetim Birimi'ne sunulan projelerden alınan desteklerle giderilmektedir. Bilimsel proje ve buna bağlı yayınları kaliteli ve başarılı bulunan kadrolara maddi ve manevi destek verilmeye çalışılmaktadır.

Fakültemiz Araştırma Kadrosu içerisinde yer alan araştırmacıların, Araştırma Görevlisi kadrosundan Profesör kadrosuna kadar olan atama ve yükseltme sürecindeki araştırma performansları; her bir aşama kaydetmeleri sırasında dosyalarına koydukları ve alanlarında yaptıkları bilimsel çalışma ve yayınları ile diğer ilgili faaliyetlerine göre değerlendirilmektedir. Araştırmacıların yaptıkları her bir bilimsel aktivite (bilimsel çalışma ve bunlara dayalı yayın) onların performans göstergesi olmakta; Fakülte akademik kadro ailesi içerindeki yerlerini ve kariyerlerini pekiştirmektedir.

**C.3.1. Öğretim Elemanlarının Araştırma Yetkinliği ve Araştırma Yetkinliğinin Geliştirilmesi (Olgunluk Düzeyi: 2)**

- Yükseltme ve Atanma Kriterleri ve Uygulamaları (Olgunluk Düzeyi: 4; 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu, KSÜ Öğretim Üyeliğine Atama, Yükseltme Ölçütleri ve Uygulama Esasları)

- Eğitimler (Olgunluk Düzeyi: 1)

- Eğitim kazanımları (Olgunluk Düzeyi: 1)

- Paydaş katılımına ilişkin kanıtlar (Olgunluk Düzeyi: 1)

- Öğretim elemanlarının süreçlerin planlanması ve iyileştirilmesine katılımına ilişkin kanıtlar (Olgunluk Düzeyi: 1)

- Standart uygulamalar ve mevzuatın yanısıra; kurumun ihtiyaçları doğrultusunda geliştirdiği özgün yaklaşım ve uygulamalarına ilişkin kanıtlar (Olgunluk Düzeyi: 1)

**C.3.2. Öğretim Elemanlarının Araştırma Yetkinliğini Geliştirmeye Yönelik Ortak Programlar, Ortak Araştırma Birimleri (Olgunluk Düzeyi: 1)**

- Kurumun dahil olduğu araştırma alanları (Olgunluk Düzeyi: 1)

- Kurumun ortak programları ve araştırma birimleri (Olgunluk Düzeyi: 1)

- Ortak araştırmalardan üretilen çalışmalar (Olgunluk Düzeyi: 4; Patent, BAP)

Standart uygulamalar ve mevzuatın yanısıra; kurumun ihtiyaçları doğrultusunda geliştirdiği özgün yaklaşım ve uygulamalarına ilişkin kanıtlar (Olgunluk Düzeyi: 1)

 **E.4. Destek Hizmetleri**

 Kurum dışından tedarik edilen hizmetler 4734 sayılı Kamu İhale Kanunu’nun ilgili maddelerine göre yapılmaktadır.

**E.4.1. Hizmet ve Malların Uygunluğu, Kalitesi ve Sürekliliği (Olgunluk Düzeyi: 2)**

 - Tedarikçilerle olan ilişkilerin yönetimine yönelik kurumsal politikalar (Olgunluk Düzeyi: 2; şartname talepleri)

 - Tedarik edilen hizmetlerin, malların ve tedarikçilerin listesi (Olgunluk Düzeyi: 4)

 - Tedarikçilerin performanslarını değerlendirmek üzere tanımlı süreçler (Olgunluk Düzeyi: 1)

 - Tedarikçi performansı değerlendirme yöntemi ve performans sonuçlarının kullanım örnekleri (Olgunluk Düzeyi: 1)

 - Tedarikçilerle birlikte yapılan toplantı, süreçlere katılımına sağlayan mekanizmalar, değerlendirme ve iş birliği örnekleri (Olgunluk Düzeyi: 1)

 - Tedarikçilerin memnuniyetini ölçmek üzere kullanılan anketler ve sonuçları (Olgunluk Düzeyi: 1)

- Standart uygulamalar ve mevzuatın yanısıra; kurumun ihtiyaçları doğrultusunda geliştirdiği özgün yaklaşım ve uygulamalarına ilişkin kanıtlar (Olgunluk Düzeyi: 1)

**5.SONUÇ VE DEĞERLENDİRME**

**5.1. Kurumun Güçlü ve İyileşmeye Açık Yönleri**

**5.1.1. Kurumun Güçlü Yönleri**

- Programların sistematik biçimde tasarlanması (akademik, sosyal, eğitim-öğretim faaliyetleri)

- Geliştirilmiş program yapısı ve ders dengesi

- Sistematik ölçme ve değerlendirme sistemi uygulanması

- Öğrenci geri bildirimlerinin alınmasına yönelik uygulamalar

- Öğrenci merkezli akademik danışmanlık

- Üniversite BAP desteği

**5.1.2. Kurumun İyileşmeye Açık Yönleri**

- Program ders çıktı kazanımlarının takip süreci

- Öğrenci iş yüklerine dayalı uygulama eksiklikleri

- Disiplinlerarası çalışmaya teşvik

- Öğrenci merkezli ölçme sistemi

- Program çıktılarının incelenmesi

- Mezun iletişim eksiklikleri

- Fiziki, teknik ve mali kaynak eksiklikleri

- Üniversite dışı kaynaklara erişim

- Lisansüstü program eksikliği

- Öğretim elemanlarının araştırma çalışmalarına yönelik takip sistemleri

- Ortak araştırma birimi eksikliği

- Hizmet ve mal alımında kalite güvence sistemi yetersizliği

**5.2. Eğitim-Öğretim**

 Eğitim-öğretim faaliyetleri kapsamında öğrenci geri bildirimlerine yönelik sistemler geliştirilecek ve geri bildirimlere göre eğitim-öğretim faaliyetlerinde güncellemeler yapılacak. Öğretim elemanlarının eğitim-öğretim faaliyetlerini daha etkin bir şekilde yapılabilmesi için teknik altyapı ve fiziki mekan arttırılmasına çalışılacak. Dış paydaşlarla Erasmus, Farabi ve Mevlana gibi öğrenci ve öğretim elemanı değişim programları vasıtasıyla ortak eğitim-öğretim faaliyetlerine yönelik geliştirmeler planlanmaktadır.

 **5.3. Araştırma Geliştirme**

Öğretim elemanlarının üniversite içi (BAP) ve üniversite dışı (TÜBİTAK vb.) araştırma kaynaklarına erişilmelerine yönelik destekler arttırılacaktır.

 **5.4. Toplumsal Katkı ve Yönetim Sistemi**

Birim danışma kurulu vasıtasıyla alınacak tevsiye kararları doğrultusunda yapılacak tüm faaliyetlere. toplumun tüm kesimlerinin dahil edilmesi planlanmaktadır.

Üstün ve zayıf yönlerimiz dikkate alındığında, Fakültemizin öncelikli hedef ve amaçları arasında açılmış bulunan 8 (sekiz) yeni bölümümüze kısa zamanda Öğretim Elemanı temin ederek eğitim ve öğretime başlamaktır. Fiziki mekan problemi olsa da 2019 yılı için hedeflediğimiz amaçların önemli bir kısmı gerçekleşmiştir.

Hedefimiz, en kısa zamanda tüm bölümlerimizde disiplinler arası yaklaşımlarla lisans eğitim-öğretimine başlamak, daha sonra yüksek lisans ve sanatta yeterlilik programlarını açarak ülkemiz, bölgemiz ve yöremiz bilim, sanat ve kültürüne katkıda bulunacak nesiller yetiştirmektir.

 **EK.2 PERFORMANS GÖSTERGELERİ (1 Ocak – 31 Aralık 2019)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Gösterge** | **Açıklama** |
| **A- Kuruma Ait Bilgiler** |   |
| 1- Eğitim alanları (m2) | 2930 |
| 2- Araştırma alanları (m2) | 2500 |
| 3- İdari alanların miktarı (m2) | 370 |
| 4- Sosyal alanların miktarı (m2) | 25 |
| 5- Diğer alanlar | 35 |
| 6- Önlisans Programlarındaki Öğretim Üyesi Sayısı | 0 |
| 7- Önlisans Programlarındaki Öğretim Üyesi Dışındaki Sayısı | 0 |
| 8- Lisans Programlarındaki Öğretim Üyesi Sayısı | 10 |
| 9- Lisans Programlarındaki Öğretim Üyesi Dışındaki Öğretim Elemanı Sayısı | 9 |
| 10- Yabancı Uyruklu Öğretim Elemanı Sayısı | 0 |
| **B- Eğitim ve Öğretim**  |   |
| 1- Kurumda eğiticilerin eğitimine yönelik düzenlenen program sayısı | 0 |
| 2- Kurumda eğiticilerin eğitimi programı kapsamında eğitim alan öğretim üyesi | 0 |
| 3-Kurumda yürütülen eğiticilerin eğitimi programından memnuniyet oranı (%) | - |
| 4- Ders veren öğretim elemanlarının haftalık ders saati sayısının 2 dönemlik ortalaması |  8,34 Saat |
| 5- Öğrenci proje ekipleri  | 0 |
| 6- YKS Yükseköğretim programları ve kontenjanları kılavuzunda akredite olduğu belirtilen lisans programı sayısı | 0 |
| 7- İş dünyasının, mezunların yeterlilikleri ile ilgili memnuniyet düzeyi (%) | - |
| 8- İşe yerleşmiş mezun sayısı | - |
| 9- Lisansüstü öğrenime devam eden mezun oranı  | 0 |
| **C- Araştırma ve Geliştirme** |   |
| 1- Öğretim üyesi sayısı | 9 |
| 2- SCI, SSCI ve AHCI indeksli dergilerde yıllık yayın sayısı | 0 |
| 3- Uluslararası işbirliği ile yapılan SCI, SSCI ve AHCI indeksli dergilerde yıllık yayın sayısı | 0 |
| 4- Bilimsel yayın puanı  | 0 |
| 5- Atıf sayısı | 14 |
| 6- Tamamlanan ortalama yıllık dış destekli proje sayısı | 0 |
| 7- Devam eden dış destekli proje sayısı | 1 |
| 8- Tamamlanan dış destekli projelerin ortalama yıllık toplam bütçesi | 0 |
| 9- Devam eden dış destekli projelerin toplam bütçesi | 34,144.42 TL |
| 10- Tamamlanan yıllık uluslararası işbirlikli proje sayısı | 0 |
| 11- Devam eden yıllık uluslararası işbirlikli proje sayısı | 0 |
| 12- Uluslararası işbirlikli projelerin toplam bütçesi | 0 |
| 13- Devam eden uluslararası işbirlikli projelerin toplam bütçesi | 0 |
| 14- Sonuçlanan patent, faydalı model veya tasarım sayısı | 1 |
| 15- Yıllık uluslararası patent belge sayısı | 0 |
| 16- Yıllık faydalı model ve endüstriyel tasarım sayısı | 0 |
| 17- Faal olan öğretim üyesi teknoloji şirketi sayısı | 0 |
| 18- TÜBA ve TÜBİTAK ödüllü öğretim üyesi sayısı | 0 |
| 19- Uluslararası ödüller | 0 |
| **D- Toplumsal Katkı** |   |
| 1- Bütçesi olan ve kurumun kendi yürüttüğü sosyal sorumluluk projelerinin sayısı | 0 |
| 2- Bütçesi olan ve Sanayi işbirliği ile yürütülen sosyal sorumluluk projelerinin sayısı | 0 |
| 3- Bütçesi olan ve kamu kurumları ile yürütülen sosyal sorumluluk projelerinin sayısı | 0 |
| 4- Toplumsal katkı faaliyeti alan katılımcıların memnuniyet oranı (%) | - |